

1 de julio de 2017

57^o
Festival
Medieval

Fiesta de
Interés
Turístico
Nacional

HITA

GUADALAJARA

www.hita.es



Homenaje a Manuel Criado de Val, creador del festival Medieval de Hita,
en el centenario de su nacimiento

Viernes, 30 de junio

A partir de las 20:00 h.: Montaje y apertura del Mercado Medieval.

Sábado, 1 de julio

Durante toda la jornada: Música tradicional, teatro de calle y cetrería con **Edena Ruh, Himnodium Celta, Dulzaineros Kalabras y Lía Corax.**

11:00 h.: APERTURA DEL MERCADO MEDIEVAL en las calles de la Villa.

11:30 h.: PREGÓN DE INAUGURACIÓN en la Plaza del Arcipreste.

11:45 h.: Visita guiada gratuita por el Conjunto Histórico. Salida desde el punto de información de la Plaza del Arcipreste.

12:00 a 14:00 h.: Visita gratuita a las Cuevas de Hita (Bodegas y Bodegos). En el punto de información se podrá obtener un plano-guía.

14:00 h.: YANTAR Y REPOSAR. Comidas tradicionales en los bares, restaurantes y ruinas de San Pedro.

17:00 a 19:00 h.: Visita gratuita a las Cuevas de Hita (Bodegas y Bodegos).

Por la tarde: ❖ En la Plaza de Doña Endrina: muestras de artesanía de la Escuela de Folklore de la Diputación de Guadalajara.

❖ En las ruinas de San Pedro: meriendas tradicionales.

19:30 h.: ALARDE en la Plaza del Arcipreste. Desfile hasta el Palenque de caballeros, damas, botargas, gigantes, músicos y las Cofradías de Don Carnal y Doña Cuaresma.

19:45 h.: COMBATE DE DON CARNAL Y DOÑA CUARESMA en el Palenque. Representación basada en el Libro de Buen Amor del Arcipreste de Hita y protagonizada por los vecinos de Hita.

A continuación: TORNEO MEDIEVAL en el Palenque. **Justas a pie y a caballo** a cargo de **Especialistas Hípica Celta.**

22:30 h.: REPRESENTACIÓN TEATRAL en la Plaza del Arcipreste.

En homenaje a **Manuel Criado de Val**, creador del Festival Medieval de Hita, en el centenario de su nacimiento: **"DOÑA ENDRINA"**, una adaptación del profesor de la aventura amorosa en torno a Don Melón, Endrina, la joven viuda y una vieja alcahueta, Trotaconventos. Dirección escénica: **Manuel Galiana.**

A continuación: TORNEO Y ESPECTÁCULO NOCTURNO en el Palenque. Justas a pie y a caballo a cargo de **Especialistas Hípica Celta** y actuación con fuego de **Asaco Circo.**

01:30 h.: Concierto con el **Grupo Edena Ruh** en las ruinas de San Pedro.

Domingo, 2 de julio

11:00 h.: MERCADO MEDIEVAL en las calles de la Villa.

11:30 h.: Taller-exhibición de cetrería con **Lía Corax** en la Plaza del Arcipreste.

12:00 h.: Visita guiada gratuita al Conjunto Histórico. Salida desde la Plaza del Arcipreste.

13:00 h.: Música tradicional por el centro de la Villa.

57º Festival Medieval de Hita

Sábado, 1 de julio de 2017

22,30 h.

Plaza del Arcipreste

TEATRO

Doña Endrina

Doña Endrina

*Versión escénica del Buen Amor
del Arcipreste de Hita*

El año 2017 es el centenario del nacimiento de Criado de Val, y en homenaje a él, he elegido la obra de teatro representada en el Primer Festival: *Doña Endrina*. Una adaptación del profesor de la aventura amorosa en torno a Don Melón, Doña Endrina, la joven viuda y una vieja alcahueta, Trotaconventos.

Provocación, recato, descaro, arrepentimientos, sensualidad e intimismo religioso. Una sociedad entre lo espiritual y lo carnal que se acerca al espectador de hoy para hacerle ver que los asuntos del amor no han cambiado a lo largo de los siglos.

Manuel Galiana

Doña Endrina no es el Libro de Buen Amor, sino su recreación e interpretación escénica. Los personajes de la farsa medieval, incluido su propio autor, Juan Ruiz, renacen dentro de un nuevo marco. Conservan su primitivo espíritu, incluso las mismas palabras, limpias de la dificultad acumulada por el tiempo. En Doña Endrina también está presente nuestro modo de ser actual, nuestro gusto y la proporción y los recursos técnicos, que varios siglos de teatro permiten incorporar, sin falsear el primitivo texto lírico.

Manuel Criado de Val

*¡Ay! ¡Cuán hermosa viene Doña Endrina por la plaza!
¡Qué talle, qué donaire, qué alto cuello de garza!
¡Qué cabellos, qué boquilla, qué color, qué buenandanza!
¡Qué saetas de amor hiere cuando los sus ojos alza!*

Juan Ruiz, Arcipreste de Hita

REPARTO

DON JUAN RUIZ	—	Manuel Galiana
DOÑA ENDRINA	—	Susana Sanz
DON MELÓN	—	Oscar Olmeda
TROTAACONVENTOS	—	Julia Sanz
DOÑA GAROSA	—	Pilar Ávila
DOÑA RAMA	—	Myriam Gas
DON AMOR Y DON GONZALO	—	Carlos Álvaro
DON FURÓN Y SANCHO MUÑOZ	—	Karmelo Peña
JUGLAR Y TESORERO	—	Jorge San José

EQUIPO TÉCNICO

Iluminación y sonido	—	Buena Onda
Dirección de arte y escenografía	—	Cía. Martes Teatro
Diseño y realización de vestuario	—	Kareev Renclar. Costura Creativa
Producción	—	Cía. Martes Teatro
Dirección escénica	—	Manuel Galiana



Notas:

- Visitas gratuitas durante toda la jornada:
 - ❖ Casa-Museo del Arcipreste. C/ San Pedro.
 - ❖ Exposición "50 Aniversario de la declaración de Hita como Conjunto Histórico" en la Sala de Exposiciones del Ayuntamiento. C/ Pósito.
 - ❖ Exposición de instrumentos de tortura en la Bodega de la Muralla. C/ Puerta Caballos.
 - **ENTRADA TORNEO DE TARDE: 5 euros** (menores de 6 años acceso gratuito sin entrada). Localidades no numeradas. Acceso al Palenque a partir de las 19:00 h.
 - **ENTRADA TORNEO NOCTURNO: 5 euros** (menores de 6 años acceso gratuito sin entrada). Localidades no numeradas. Acceso al Palenque a partir de las 23:00 h.
 - **ENTRADA JUNIOR TORNEOS (Tarde+Noche): 5 euros** (de 6 a 16 años). Localidades no numeradas. Entrada válida para los dos torneos.
- Venta anticipada de entradas para los torneos en www.hita.es y el sábado 1 de julio en el punto de información de la Plaza del Arcipreste.
- **ENTRADA TEATRO: 10 euros** Localidades numeradas. Acceso al patio de butacas a partir de las 21:30 horas.
- Venta anticipada de entradas para el teatro en el teléfono 646 231 824 y el sábado, 1 de julio desde las 11:00 horas en el punto de información de la Plaza del Arcipreste.
- **ENTRADA COMBINADA (2 TORNEOS + TEATRO): 20 €.** Localidades numeradas para los tres espectáculos. Venta exclusiva anticipada en el teléfono 646 231 824.

Información general: 646 231 824 y www.hita.es

